**Интегрированная логопедическая НОД *«Любимый мой дворик»***

*Любимый мой дворик, ты очень мне дорог,*

*Я по тебе буду скучать!*

*И будут мне сниться моих друзей лица,*

*Скорее дай руку и прощай! (В. Резников)*

**Возрастная группа**: старший дошкольный возраст

**Разработала и провела:** Баранникова Наталья Васильевна, учитель - логопед

**Тема: *«Любимый мой дворик» (Автоматизация звука л в свободной речи)***

**Цель:** автоматизация звука \л\ в свободных высказываниях, через знакомство с дворовыми играми, адаптированными для логокоррекционной работы формирования правильно строить речевые высказывания при составлении рассказа по открыткам, проявлять активность в игровой , коммуникативной деятельности.

**Интеграция образовательных областей:** «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие»

*Коррекционно – образовательные задачи:* обогащение представления о дворовых играх, умения соблюдать правила игры, использование в активной речи простых, распространённых и сложноподчинённых предложений, предложений с прямой речью, уточнение сведений о способе произношения звука /л/, упражнение в определении места звука в слове, совершенствование навыка печатания и чтения слогов на доске;

*Коррекционно – развивающие задачи*: развитие мелкой и артикуляционной моторики, фонематического слуха и фонематического восприятия, просодической стороны речи, крупной моторики (прыжки в «резиночку», игра в «вышибалы»), пространственной ориентировки.

*Коррекционно – воспитательные задачи*: воспитание творческого воображения , умения связно составить рассказ по выбранной картинке, используя различные языковые средства, правильного понимания настроения, эмоционального состояния героев , непосредственное, полноценное общение со сверстниками.

**Оборудование**: музыкальные инструменты: гитара , синтезатор, игровая резиночка, мелкие игрушки, короб с песком, доска, мел, акустико – артикуляционный образ звука, «Коробка, в которой живут истории», веревочки – липучки, мячи, иллюстрация к стихотворению С. Михалкова «А что у вас?», картинки к скороговорке.

**Планируемый результат:** имеют представление о дворовых играх, соблюдают правила игры, используют в речи сложноструктурные предложения, придумывают рассказы по открыткам, печатают и читают слоги, определяют местоположение звука в словах.

**Содержание деятельности:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Этапы деятельности*** | ***Организация совместной деятельности педагога и детей*** | ***Деятельность педагога*** | ***Деятельность детей*** |
| **Организационный**Постановка проблемы | **Л.** Здравствуйте, девчонки**.**Послушайте отрывок из стихотворения С. Михалкова . *Кто на* *лавочке сидел, кто на улицу глядел, Толя пел, Борис молчал, Николай ногой качал. Дело было вечером, делать было нечего..***Л.**Чем ребятам заняться, чтобы не скучать?В какие игры можно поиграть? | Привлечь внимание к рассматриванию картинкиПривлечь внимание к постановке проблемы | Дети сидят на стульях. Рассматривают картинку, слушают педагога.Дают ответы, опираясь на собственный опыт |
| **Мотивационный** | **Л.** Я хочу пригласить вас во двор моего детства, в любимый мой дворик, в котором я играла когда – то со своими подружками.*Вышла я во двор играть,* *И запрыгала, как мяч.**Поиграла в догонялки,* *Стала прыгать на скакалке,**На качелях покачалась,**С горки весело каталась,* *я колечки раздавала ,**И « хали – хало»! кричала.**В классики я поиграла,**И нисколько не устала.**Веселилась день – деньской,**А потом пошла домой!***Л.** Какой звук чаще других повторялся в этом стихотворении? (Ответы детей) | Небольшой акцент голосом на звуке /л/.Использование синтезатора Педагог показывает картинку – символ «портрет» звука \л\,  | Дети слушают, стараясь определить чаще других встречающийся в стихотворении звук. |
| **Деятельностный**Скороговорка (картинка с изображением мальчика, поедающего сало)Песенки - загадки под гитару, из серии «Доскажи словечко»Игра «Вышибалы» - развитие фонематического слухаИгра «Резиночка» - развитие крупной моторики, координации, умения печатать и читать слогиИгра «Секретики» - развитие мелкой моторики, звуко – слоговая работаПридумывание и рассказывание историйИгра «Колечко»**Рефлексивный** | **Л**. *Это вам совсем не шутки, разомните свои губки.*Проговаривание скороговоркиСъел Слава сало, но сала было мало.Ребята, когда собирались все вместе, очень любили петь под гитару.**Л.** *Я и мои друзья, все вместе , пели под гитару песни.***Л**. *В отгадках какой вы слышали одинаковый звук?*(ответы детей)**Л**. *Алы – алы – алы – поиграем в вышибалы!**Слушай звук ты и смекай,**Букву Л ты вышибай!***Л.** *Вот ещё разминочка, попрыгаем в «резиночку».***Л**.*А девчонки все на свете**любят поискать «секретик».* *В песке игрушки вы ищите, и место звука в слове скорее находите.***Л.** Ребята в нашем дворе очень любили рассказывать разные истории. **Л.** *Открытки вы скорее доставайте, свои истории вы сочиняйте.***Л.** *Колечко, колечко, подарите мне словечко.* **Л.** Вот мы и побывали во дворе моего детства, поиграли в замечательные дворовые игры, сочиняли разные истории. Нам никогда не было скучно с моими друзьями!А в какие игры играете вы со своими друзьями в садике или во дворе?**Л**. До свидания, дети. На одной из прогулок мы обязательно поиграем в предложенные вами игры.  | Проговаривание в разном темпе, меняя ритм, акценты с использованием синтезатораИгра на гитареПедагог называет слова со звуком или без звука \л\Педагог называет слогиПриготовлены маленькие игрушки, игрушки из киндер – сюрпризов, в названии которых есть звук \л\ в разных позициях.Учитель – логопед приготовил «Коробку с историями» ( открытки)Педагог напоминает правила игры в «колечко»Ребята вспоминают и называют игры. | Ребята подпевают и допевают отгадку.Дети конструируют и прикрепляют в правый и левый верхние углы доски из верёвочек – «липучек» буквы /л/ и мячами «вышибают» буквы.Дети мелом на доске печатают заданные слоги, и произнося их, прыгают в «резиночку».Ребята ищут в коробке с песком маленькие игрушки, называют игрушку и определяют местоположение звука \л\, расставляя их на подставке.Ребята наугад достают из коробки открытки и придумывают свой рассказ.Дети подбирают слова и называют слова глагольной лексики (по замыслу педагога) и «кладут» в ладо шку педагога.Ребята вспоминают и называют свои любимые игры.  |