Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия» городского округа город Урюпинск Волгоградской области

# Проектная работа: «Объёмный отпечаток»

Выполнил: Романов Дмитрий Юрьевич, ученик 3 В класса, МАОУ «Гимназия» Руководитель: Щербакова С.С.,

учитель начальных классов

# Содержание

Введение

Глава I Материалы

Глава II Изготовление

Заключение

Список литературы

## Введение

Я люблю смотреть фотографии, где изображён совсем маленьким. У меня дома хранятся все поделки, которые сделал в детском саду и в первом и во втором классах. У друга в гостях я увидел объёмный слепок его руки и захотел сделать такой же.

Цель проекта: сделать 3D слепок своей руки.

Задачи проекта:

- изучить в Интернете, какие материалы необходимы для объёмного слепка руки;
- узнать этапы выполнения 3D отпечатков.

# Глава I Материалы

Из Интернета я узнал, что для изготовления объёмного слепка руки необходимы: альдегидная смесь и медицинский гипс.

### Глава II Изготовление

- Шаг 1. Делаю раствор альгината в пропорции 1:1 с водой. Перемешиваю раствор нужно достаточно энергично, чтобы он не успел застыть. Когда в растворе не будет комков он готов.
- Шаг 2. Опускаю в прямоугольную емкость руку. Секрет в том, что опустить руку нужно так, чтобы она не коснулась стенок и дна. Для того, чтобы альгинат попал во все линии и складочки слегка пошевелю пальцами. Постепенно альгинат начинает застывать, проходит около 10 минут. После того, как раствор схватился, аккуратно вынимаю руку из раствора. Это самый сложный момент в процессе, так как запястье тоньше самой руки, и, чтобы не нарушить целостность, достаю руку ювелирно.
- Шаг 3. Замешиваю гипс, следуя указания по приготовлению на упаковке. Полученную жидкость заливаю в форму из альгината. Теперь круговыми движением слегка взбалтываю в форме еще не застывший гипс. Делается это

затем, чтобы раствор распределился по всем складочкам и линиям.

Шаг 4. Заливаю гипсовым растворам всю поверхность емкости. Нужно стараться, чтобы оставалось как можно меньше пузырьков. Осталось подождать, пока гипс полностью высохнет. Сушка занимает около 4-ех часов. Шаг 5. Теперь извлекаю слепок из формы с помощью ножа.

Несколько дней для полного высыхания и слепок готов. Сверху слепок покрываю краской.

# Заключение

Готовый слепок оформляю в виде скульптуры на подставке, подвешиваю на стену, как памятное панно.

# Список литературы

- 1. http://goldenhands.info/
- 2.https://www.baby.ru/blogs/post/136236866-131060795/
- $3.\ https://www.liveinternet.ru/users/habibah/post174229318$