

**ПРАВИЛА РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА:**

* педагог должен говорить негромко, но так, чтобы каждый мог его услышать, чтобы процесс слушания не вызывал у детей значительного напряжения;
* педагог должен говорить внятно;
* педагог должен говорить в умеренном темпе со скоростью 120 слов в минуту;
* педагог должен уметь пользоваться паузами - логическими и психологическими; без логических пауз речь безграмотна, без психических – бесцветна;
* педагог должен говорить с интонацией, т.е. уметь ставить логическое ударение, выделять отдельные слова, важные для содержания сказанного;
* мелодичность придаёт голосу педагога индивидуальную окраску и может существенно влиять на эмоциональное самочувствие обучающихся: воодушевлять, увлекать, успокаивать.

*«Слово – важнейший педагогический инструмент, его ничем не заменишь. В слове аккумулируются отношения между людьми. Слово выражает идею, а идея – столбовой корень воспитания».*

(В.А.Сухомлинский)

**Подробную информацию по теме Вы можете найти в литературе:**

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников [Текст] / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. - М.: Академия, 1997.
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения [Текст]: метод.пособие. /А.Г.Арушанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили / Адель Фабер, Элейн Мазлиш ; [пер. с англ. А. Завельской]. — М. : Эксмо, 2010. — 336 с.
4. Корзун А.В. Веселая дидактика: Использование элементов ТРИЗ и РТВ в работе с дошкольниками http://www.trizminsk.org/e/233007.htm [Электронный ресурс]
5. Хоменко Н.Н. Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) и проблемы образования /Н.Н.Хоменко. - Челябинск, 1999.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №174 "Росинка"

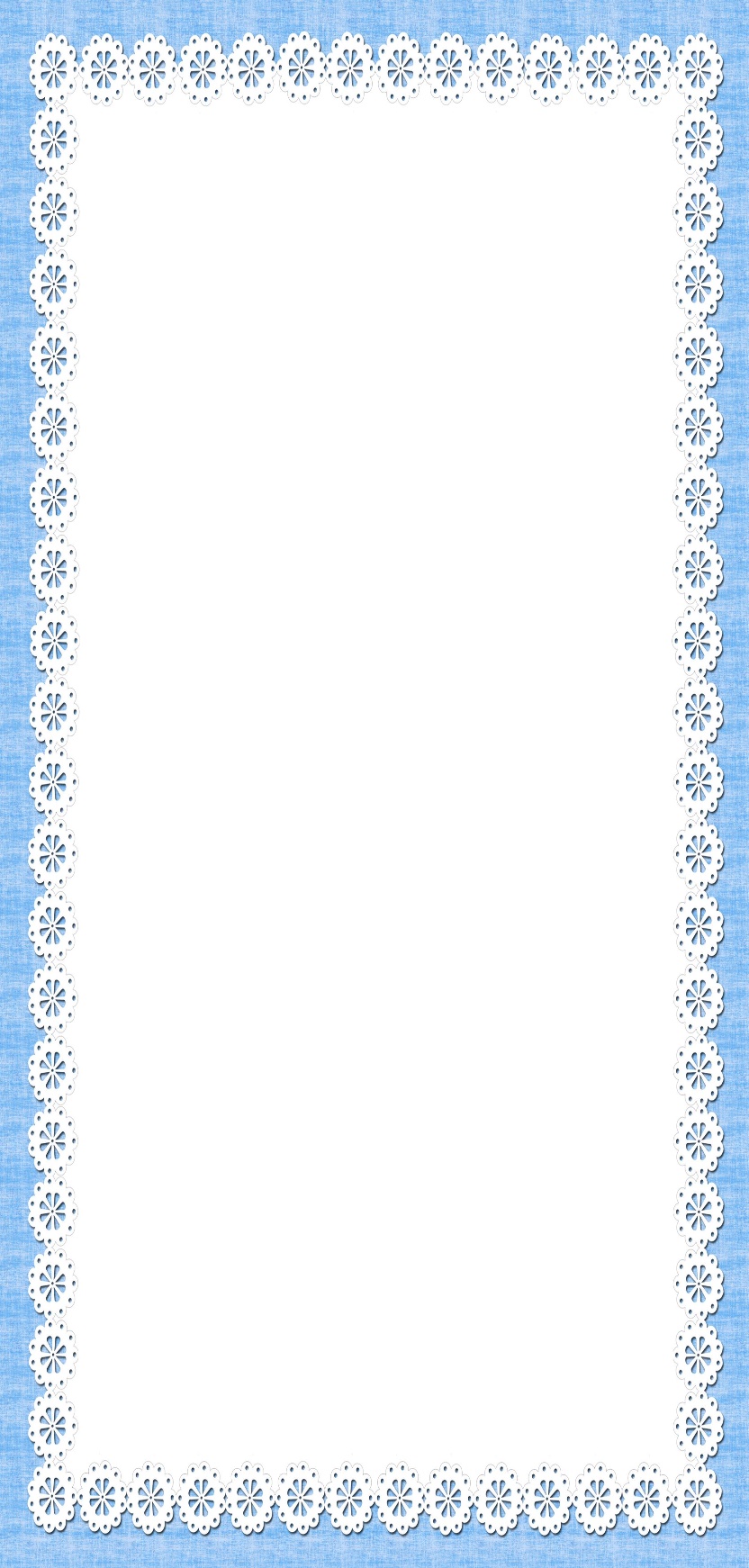
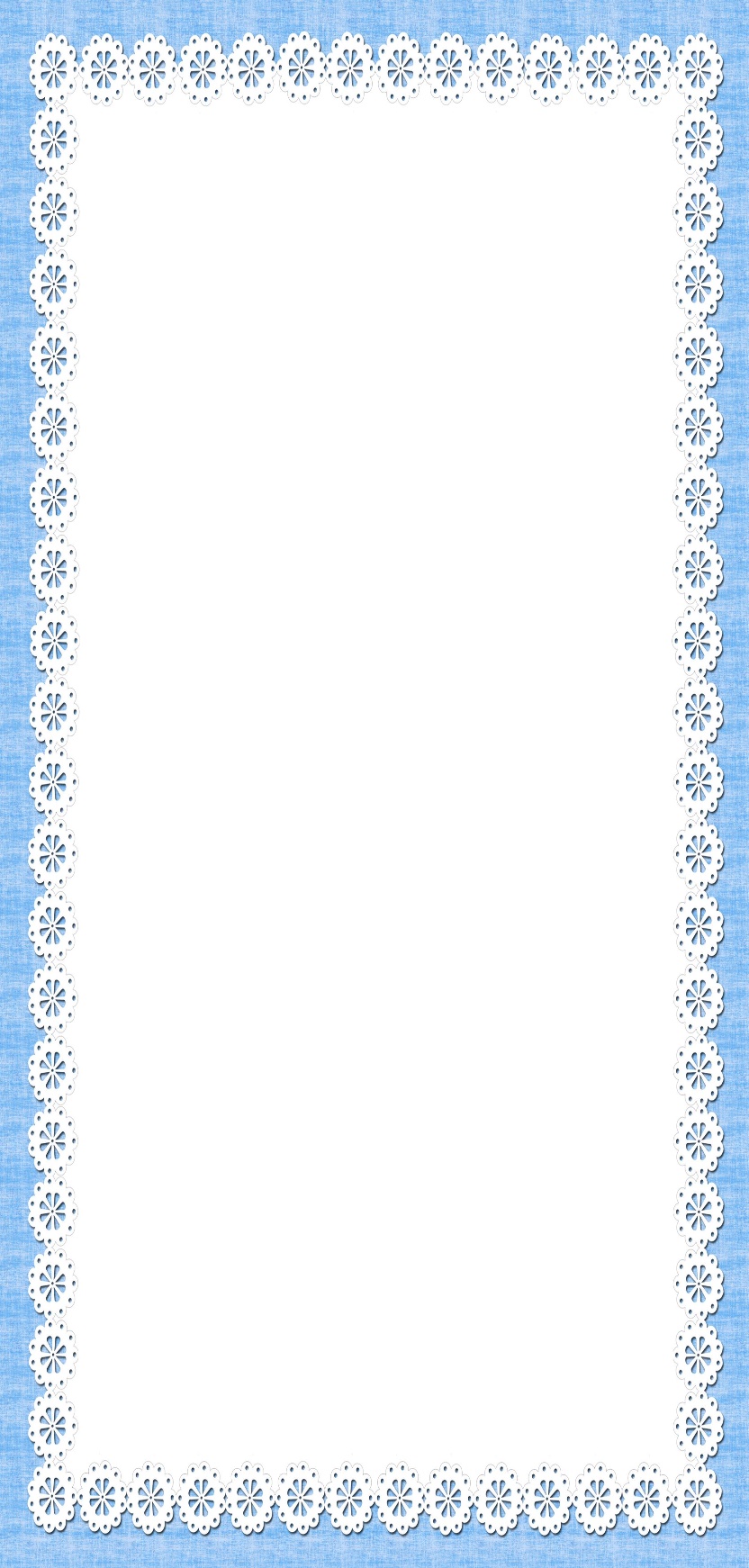
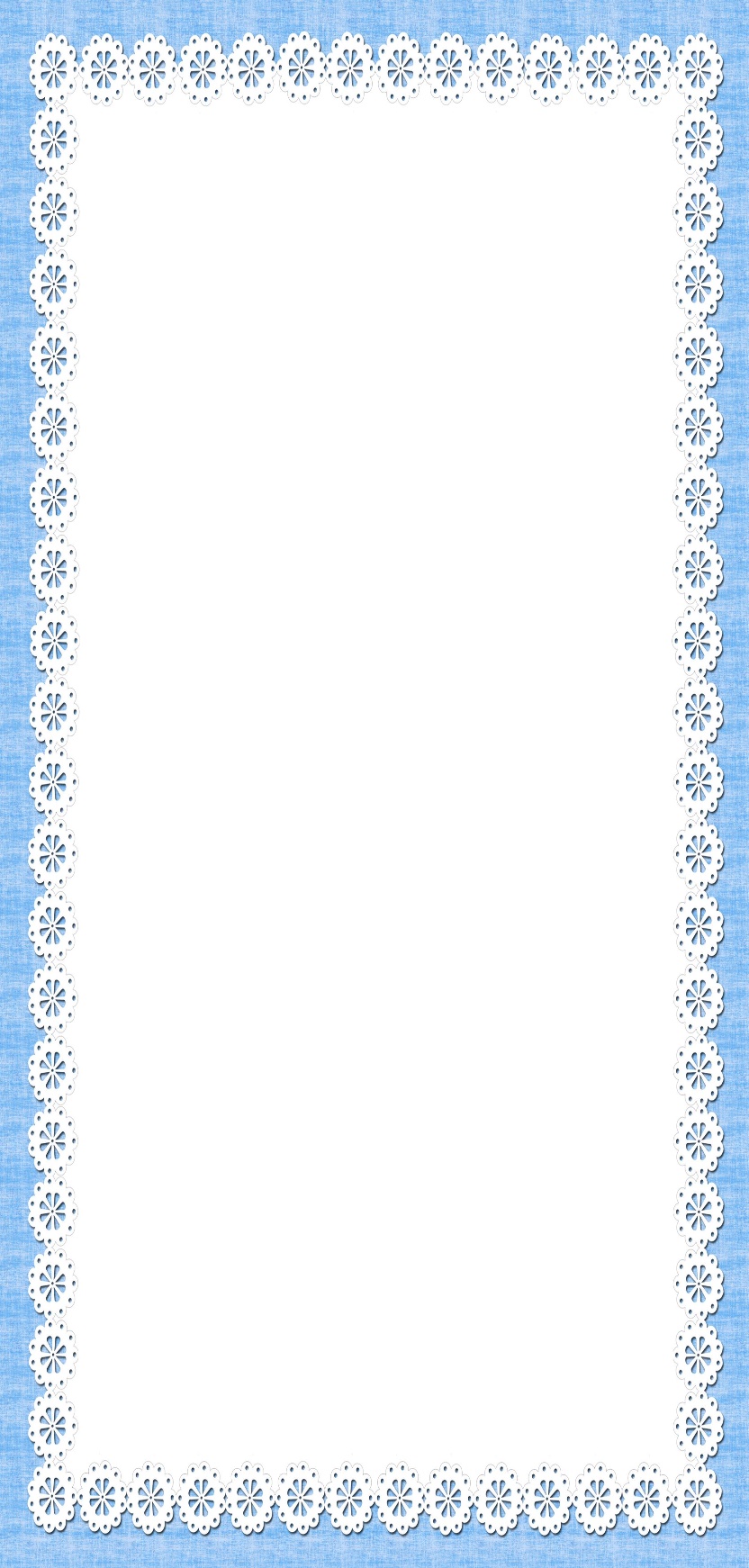
**Рекомендации**

**для педагогов по речевому развитию детей**

Учитель-логопед:

Никифорова Е.С.

Ульяновск, 2025

****

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ**

С**одержательное и многоплановое общение взрослого с ребенком**. Нужно находить интересные темы для непринужденной беседы. Целесообразно обсуждать впечатления от совместных мероприятий, походов, прочитанных книг.

**Отвечать на детские вопросы.** Отвечать на вопросы грамотно, четко, внятно. Не иронизировать, не посмеиваться над нелепостью и наивностью вопросов. Иногда полезно отвечать ребенку вопросом на вопрос для активизации рассуждения: «А как ты думаешь?»

**Развивать мелкую моторику пальцев рук.** Собирать мозаику, перебирать горох и фасоль, лепить из теста, пластилина. Все это способствует речевому развитию детей.

**Развивать речевое дыхание,** от которого зависит громкость, чистота и выразительность звучащей речи. В этом помогут специальные упражнения по формированию правильной осанки и правильного речевого дыхания.

**Проговаривать чистоговорки, потешки, стихотворения.**

**Учить говорить выразительно.**Что значит говорить выразительно? «Выразительность» предполагает умение выражать свое отношение к тому, о чём идет речь, подчеркивать самое главное, важное; «выразительно говорить» - говорить ярко, образно, заразительно, привлекая внимание слушателей.

**Предлагать речевые словесные игры детям,** расширяя словарный запас, совершенствуя грамматический строй речи, воспитывая интерес к звучащей речи.

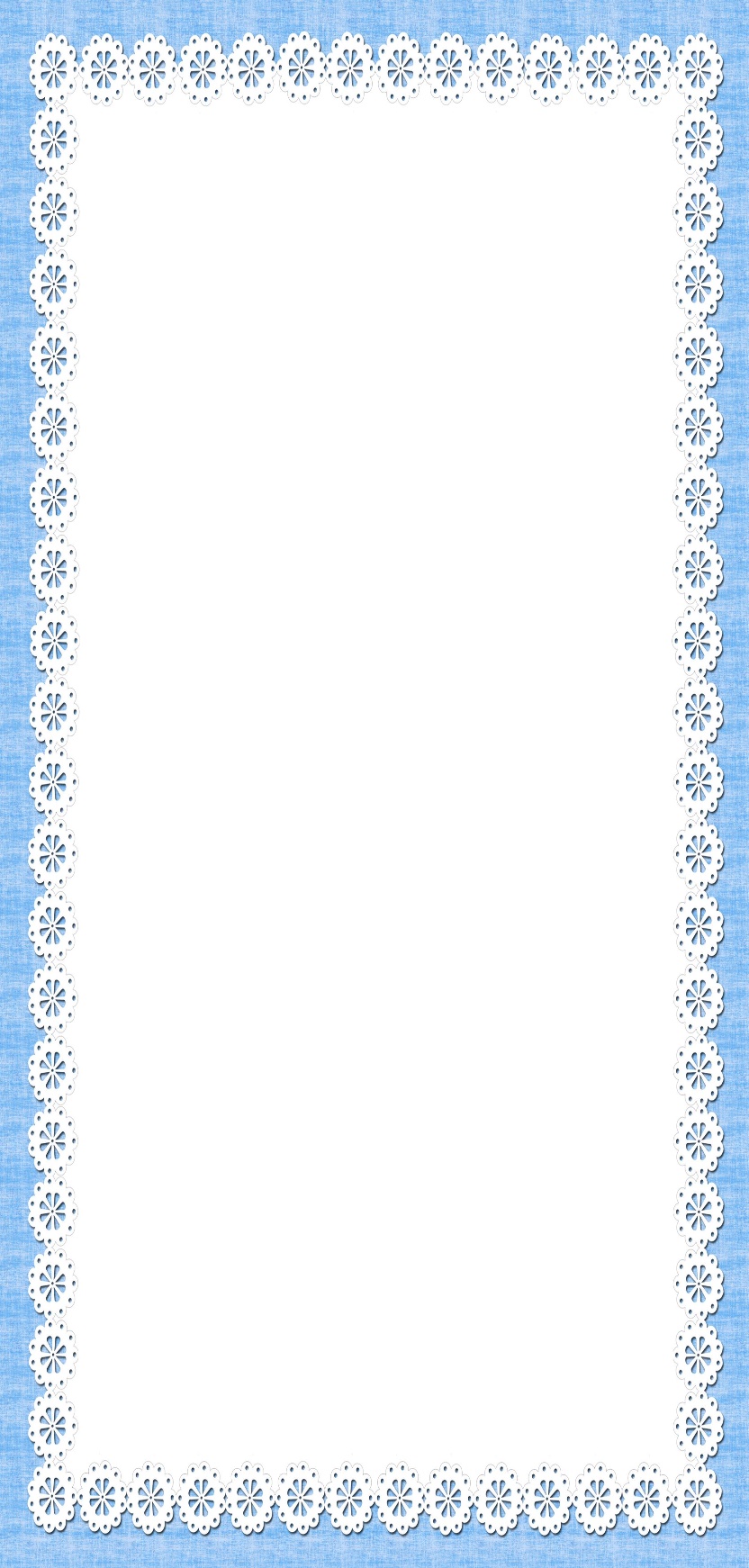
**Развивать связную речь.** Предлагать пересказывать небольшие рассказы, сказки и сочинять их самостоятельно, работать с сериями картинок с последующим составлением рассказа.

**ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ РЕЧИ ПЕДАГОГА**

* **Систематическое чтение литературы**. При чтении нужно вникать в смысл прочитанного и пополнять свой лексикон новыми словами.
* **Выполнение упражнений для развития речевого дыхания, дикции, голоса, интонации**.
* **Решение тестов по культуре речи**. Это способствует формированию таких коммуникативных качеств, как правильность, точность, уместность.
* **Использование приёмов для усиления выразительности и яркости речи**. Можно употреблять метафоры, сравнения, пословицы и поговорки, приводить примеры из реальной жизни и литературы, использовать игру слов, тонкий юмор.
* **Дискуссия**. Обсуждение с коллегами, детьми или друзьями спорных вопросов помогает развивать навыки выслушивать, говорить убедительно и корректно отстаивать своё мнение.
* **Повышение квалификации и систематическая работа над собственным самообразованием**.

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЧИ ПЕДАГОГА**

* отсутствие речевых дефектов, таких как заикание, неправильное произношение звуков, а также наличие в речи акцентов и различных диалектных особенностей;
* правильное использование интонационных средств: силы голоса, темпа, логического ударения, пауз, ритма, мелодии, тембра;
* речь должна быть эмоционально насыщенной, богатой интонациями, достаточно громкой и не слишком быстрой;
* педагог должен говорить спокойным, умеренным голосом.

****